21 ŞUBAT PERŞEMBE 1991

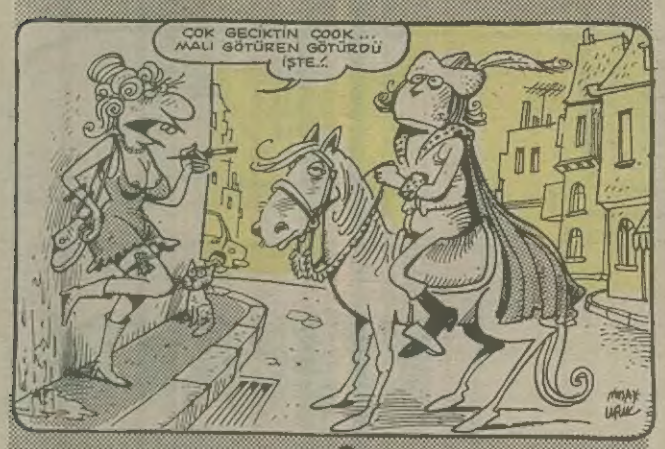
HIBIR

SAYI: 95 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 800 LİRA

KARAKOLLARIN 3.KATINDA ALLAHA DAHA YAKINIZ... Evden maça gidiyorum diye çıkan 20 yaşındaki Ali Rıza Ağdoğan Beyoğlu Emniyet Amirliği Ekiplerince gözaltına alındı.. Daha sonra ağır yaralı olarak getirildiği hastanede ölen gencin, Emniyet Amirliği binasının 3. katından atlayarak intihar ettiği öne sürüldü..Yakınları ve avukatları ise gencin üzerinde işkence izleri bulunduğunu ve camdan atılarak öldürüldüğünü söylüyorlar.

Uğur Durak Yazdı çizdi. "Hoca'nın Müritleri" 6 ncı sayfada..

KADININ ADI YOK KÖŞESİ



HIBIR

Nasreddin Hoca'nın Doğum Günü Olan 6 Haziran, DÜNYA GÜLÜMSEME GÜNÜ OLSUN

SÜLEYMAN-FİKRİ. Süleyman, Mustafa ve Fikri Fenerbahçe tur atlayınca **"Kanaryalar"** posteriyle gülümseyerek bir fotoğraf göndermişler. Olabilir. Naapalım.. Beşiktaş da çok direndi ama..

TARIK AKIN. Tarık Akın ve Levent Sökmen Irak 660 sayılı Birleşmiş Milletler Kararına uyup Kuveyt'ten çekileceğini açıklayınca, **Savaş Bitti** kutlamalarına başlamışlar..Halbuki daha sonradan **"Barış Umudu, yerini temkinli bir bekleyişe bıraktı"**.. Olsun kısa bir süre için bile, savaşı unutup doyasıya gülümseyip eğlenmek yanlarına kar kalmıştır..

UĞUR ŞAHİN. Uğur ve arkadaşları kafa kafaya vermişler, dünyanın Arap halklarının saçına döndüğü şu sıralarda tek çözümün gülümsemek olduğuna karar vermişler..

DUYURULAR

Adnan Özer'in çocuk öykülerini topladığı **Küçük İstasyon** adlı kitap Gendaş'tan çıktı.

• **Akgün Akova**'nın **Sansürttürme Şair Abûû** adlı şiir kitabı Cem Yayınevi'nden çıktı..

• **Reha Yalınızcık**'ın Ondokuzuncu kişisel resim sergisi 22 Şubat-22 Mart Tarihleri arasında İzmir **Leonardo Sanat Galerisi'nde** Plevne Bulvarı 32/B Alsancak İzmir.

İFSAK'ın katkılarıyla gerçekleşen **3. Uluslararası İstanbul Kısa Film Günleri** başladı.. Filmler 18-23 Şubat tarihleri arasında saat 15'den başlayarak İstanbul Fransız Kültür Merkezi Salonunda gösteriliyor..

HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

● Körfez Şavaşında Irak'ın hasar gören;Bölgelerinin inşasını kapmak için şirketler birbirini yiyor..

● Semra Özal'ın Anap İstanbul İl Başkanlığı'na adaylığı partiyi karıştırdı..

HAFTAYA BAŞLIYOR!..

Evet sevgili Hıbırcılar derginiz haftaya 1000 liradan satılmaya başlıyor.. Sakın 800 lira verip kazıklanmayın..

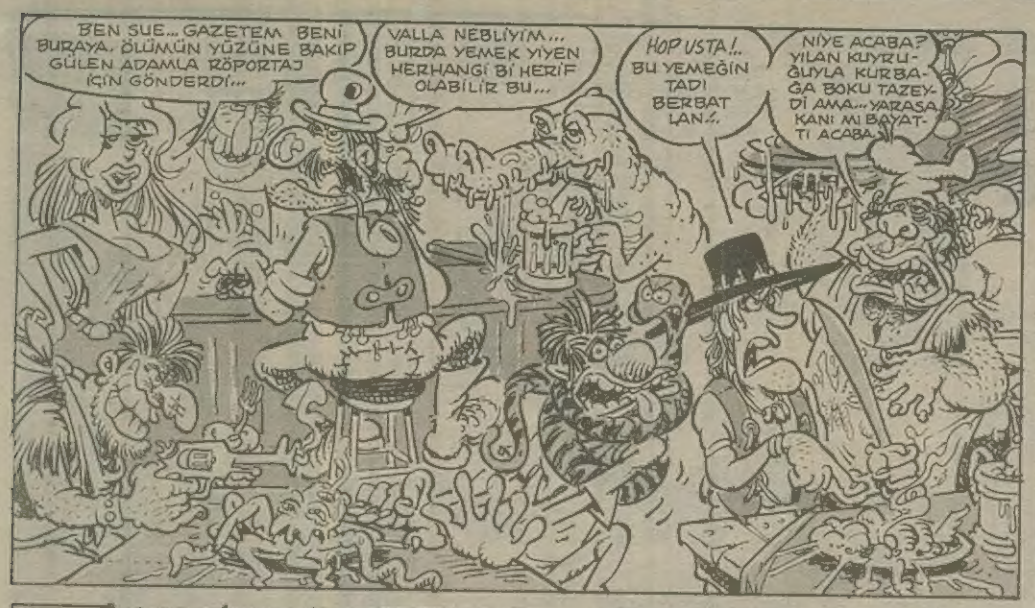
● Müttefikler Irak'taki sivil hedefleri bombalamayı sürdürüyor..

● Kriz bahanesiyle fabrikalardan yaklaşık 200.000 işçi işten çıkarıldı..

● Okullardaki disiplin cezaları dehşet saçıyor..

Krokodil DANDİ I

Yazan: ORHAN ALEV
Çizen: GÜRCAN ÖZKAN



Az sonradan biraz daha sonra, New York'ta...

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

BİR REKLAM Öyküsü

—Aaabi çok fecii yaa. Bu ikinci oldu.. Reklam camiası birer birer çarpılıyo.. Geçen hafta **İbrişim Reklam ve Yaratı Ajansı'ndan İlge** çarpılıp yamuk yumuk olmuştu şimdi bizim ajanstan **Berk** çarpıldı.. Benim de ödüm patlıyo. Dün gece rüyama ak sakallı nur yüzlü bir dede girdi''Ööle çürük çarık, kanserojen, sahte malları allayıp pullayıp halkın kandırılmasına alet oluyosun Yâ Feridun.. Alemlerin ahı tutuyo, eğer bu işi bi hale yola sokmazsan sen de çarpılıp kanca gibi kalacaksın''dedi..

—Hoca, kesin bu nur yüzlü ihtiyar kablolu yayına takılıyo.. Geçen gece rüyamda aynı görüntüyü ben de aldım..Işık yetersiz, ama ses kaliteliydi..Hoş bi ihtiyar.. Rüya tüketicisine güven veren tok bir sesi var.. Neyse, durum sakat.. Şimdiye kadar söylediğimiz yalanlar için, tüketicinin gözü önünde **tövbe etmeliyiz..** Nur yüzlü danışmanımız öyle diyor..

—Evet..Hemen bi tövbe kampanyasına girişelim..

—Ben hoş bi slogan buldum.. **Tövbe or nat tövbe..**

—Enteresan.. Fakat daha çarpıcı olmalı..

—Aaabi bilbordlara iri harflerle sarı zemin üstüne macenta kırmızısı..Çok akılda kalıcı olur..Bi düşünsene..

— Altına fosforlu mavi çizgi atarsak,kolay okunur..Kırmızının hoyratlığını mavinin dinlendiriciliği dengeler..Tüketicinin zihnine çakılır..

—Müttiş..

—Supper..

—Çok pop bişi..

—Deli misin yaa.. Çok inandırıcı..

—Aslında nur yüzlü dedeyi de figür olarak kullanabiliriz..Hulusi Kentmen olsun.. Kamera nur yüzlü dededen açılsın.. Dedenin yüzünde pişmanlık dolu bi ifade, daha sonra fonda, tövbe yazısını görelim..

—Fakat tayming hatası yapmamalıyız.. Şimdi Ramazan yaklaşıyo..Bütün gazeteler, el yazması Hadis-i Şerif ilavesi,imsakiye, v.b. verir..Bizim nur yüzlü, diğer kampanyaların arasında erir gider..Bütün reklam kuşaklarının gasteler tarafından nûra bulanması an meselesi..Daha çarpıcı bi yüz bulmalıyız..

—Koseçki çıksın ''Tövbe'' desin..

—Alf çıksın..

—Alf olur mu lan? Yok Civciv Kalimero..

—Niye?..Hedef kitle Alf'i tutuyo ama.. Nur yüzlü uzaylı.. İnandırıcı olur..Alf'i herkes ister.. Alf çıksın, Alf çıksın.. Çıkacak çıkacak Alf çıkacak.. Genel Alf.. Beyin bombardımanına başladım.. Birazdan çok hoş bi slogan bulacam.. Alf.. Dilimin ucunda.. Yoğunlaştım..

—Saçmalama.. Konuyu dağıtıyorsun.. Biz burda estetik bi şekilde asılsız ve yanıtıcı reklam kampanyaları için yalan üretmeye tövbe edicez..

—Tövbe cılız kalıyo.. Yemin de edelim..Çok çarpıcı yemin metni yazalım.. **Tüketicim, bidaha yapmıycilm, eğer bidaha yaparsam; asfaltları delip fırlayan (bol yedek, parça yaygın servis ağı) arabalar çarpsın, iki gözüm kolestrolsüz yağ gibi(iki kere rafine) lık lık aksın, genç tele işlem kartı kullanmadan gençliğimin hayrını görmlim.. Annemin margarinin ölüsünü öplm..**

—Cık.. Biraz şiirli bi anlatım olmalı.. Örneğin, **Gözüm çıksın çıkabildiğince, şurdan şuraya gitmek nasib olmasın maceralar ülkesinde, tanımadığım bir erkek mezarıma çiçek koysun, Rabbim beni iki cihanda yerden yere vursuun..**Honk!

—Nihinn.. Anı.. Honk..

★ ★ ★

—Ben sana çarpılıcağımızı söylemiştim Feridun..

—(....)

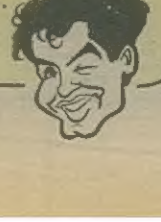
—Yine ben az çarpıldım sayılır.. Senin çenen de tutuldu..

—(....)

—Belliydi.. İki günde kapısı elinde kalan buz dolaplarını, evin içinde gezinen çamaşır makinalarını yalan yere ''sağlam'' diyerek şişiriyorduk.. 5000 lira para çekmek için adama kabir azabı yaşatan kaplumbağa hızındaki kaknem memurelerle dolu bankaları **''Sür'atli hizmet ve tabii ki güler yüz''** diye kaskallıyorduk.. Olacağı buydu..

—(....)

—Hüşt.. Biri geliyo.. Sen iyice yamuk dur.. Yüzüne acı dolu, etkileyici bir ifade ver.. Ben şimdi yeni yazdığım dilenme metnini söyliycem.. Kesin, herif cüzdanını önümüzdeki mendile boşaltıcak.. Sadaka vericisini en canalıcı noktasından yakalayan bir dilenme metni yazdım.. **Muhterem abiiim, şu fakire bi ekmeek,. Ben üç yaşındayken annem margarine bastı kaydı öldü, babam peporanata ile eskalibadeden zehirlendii.. Bak da al ibreet, şu fakirlere yardım eet.. Boş geçme, hayatın bütün kaliteleri senin olsun.. Konfor filan..**
Yok mu lan bi yüz liran..
Göt..



KIVRIM KARGAŞASI

HAKAN GÜLÜK

*Bazen gözü döner insanın..Bir tuhaf olur...

*Ciddi konular sizi sıkıyorsa, havadan sudan konuşmayı deneyin...

Hocanın Müritleri...

Vqrr Durak

Haftaya: bakalım müridimiz ne

BULUŞ BİLL

Tekerlemem şu: Ayaamın altı pekmeez, yala yala bitmez

GENK:in LAF EBELERİ

BON SCOTT

9.7.46. — 19.2.80

AC/DC'NİN EFSANEVİ VOKALİSTİ 'BON SCOTT'IN 11. ÖLÜM YILDÖNÜMÜNDE ONU SAYGIYLA ANIYORUZ...

OKULUM SOĞUK DUVARLARINDA ÖĞRETMENLER BİZE, BİRBİRİMİZDEN NASIL NEFRET EDECEĞİMİZİ ÖĞRETİR. BON SCOTT İSE SEVGİYİ... AP SÖZÜ

GRUP PERİŞAN

Abdulkadir ELCİOĞLU

YİNE YAĞMUR YAĞACAK BENİ BENDEN ALACAK..

EN ACI IZDIRABIN DERYASINA SALACAK..

Maskelerin ardında kim melek, kim iblis bilinmez... Kapkaranlık kuşağında cadılar ağlarken korkuların dijital göstergesinde, sadece bir gölgesin artık aşamın vadeli mevduatında... kilitler anahtarı reddettiği zaman karanlığın gücü ev sahibidir... Serbest piyasa imparatorluğunde hepimiz maskeli lucifer'iz az buçuk... Ama tek farkla lucifer önceden melekti hiç olmazsa...

EŞİ NADİDE

Ramize EREN

YENİ ALBÜM

YILLARIN GRUBU MOTORHEAD'İN SON ALBÜMÜ 1916 ADINI TAŞIYOR. MOTORHEAD'İN MÜZİKAL KİŞİLİĞİNDEN TAVİZ VERMEDEN YENİ ARAYIŞLARIN, HAKİM OLDUĞU BU ALBÜM, ŞUANDA KASET OLARAK BENİM MEVCUT ANCAK KORFEZ DELİLİĞİ NEDENİYLE PLAK VEYA DİSC'İ ELİMİZE ULAŞMADI. BU NEDENLE ALBÜMÜN TANITIMINI DAHA SONRA YAPACAĞIM

KONSER

"HAZY HILL SPINNERS & MOUTH IN THE WALL"
24 ŞUBAT PAZAR 3:14 ŞB GRAFFİTİ BAR (ANKARA)

İZMİRLİ ESKİ GRUP
ENTALPİ
(HARD' ROCK)
23 ŞUBAT ŞANT: 15 22 BİLSAK-İST

kramp
20 ŞUBAT VE HER ÇARŞAMBA SAAT: 15.00'TE BİLSAK KONSERİ
HER PERŞEMBE SANT 21.30'DA İTİBAREN BİLSAN-SALI GÜNÜ KONTRA-PARADİSE

ROCK KULÜP

YILLAR ÖNCE "ROCK KULÜP"ÜN KURULMASINI İSTEMİŞTİK. ONUN İÇİN BAŞVURULARINI İSTEMİŞTİK. OYSA SİZE SÖYLEDİK Kİ BİR GRUP GÖNDEREBİLİRİZ. BİRİYLE BİRİNİZİ O BİLE İKNA EDEMEDİ. SONRADA SES ÇIKARAMADIĞINIZ İÇİN AKILLI OLARAK KIZDIRIZ. ANCAK BU TASARI BİZİ ÇOK HEYECANLANDIRDIĞI İÇİN ŞİRANGİCE SİZİLLERİZ PARAŞMAK İSTEMİŞTİR. KULÜP KURULMADAN 3 KÖŞEDE DÜZENLENMESİ DE BİLİNİZ. CANIN BİR PARÇASI OLDUĞU HAFTA SONU ÇEŞİTLİ İŞLEMLERİNİN TAMAMLANDIĞINI AÇIKLAMIŞTIR.

BU HAFTA, 16 ŞUBAT GÜNÜ ANKARA'DAN GELEN HABER İLE BAŞVURU FORMLARININ BASILDIĞINI ÖĞRENDİM. ADRESİ ETİ, NEZİ POSTEL ANKARA BAŞLADIŞ BİLE...

GENÇLİĞE GÖLGELER OLABİLİR. BUDA BENİM TARAFIMDAN KAYNAKLANIYOR NEDENİ DE MEŞGUL ANKARA DA OLDUĞU İÇİN BİR KIŞMIŞ BAŞVURU MEKTUPLA KİMİN ELİNİZE BOMBA ANKARA'YA ULAŞTIĞINDA HEPİNİZE FORM GELECEK.

ROCK KULÜP
İRFAN BAŞTUĞ CAD-SAĞ SOK. NO:16/1. PİSKİPİ-ANKARA

AÇIKLAMALAR DEVAM EDECEK. BİZİ İZLE. HEYE DEVAM EDİN

EŞŞEK HERİF

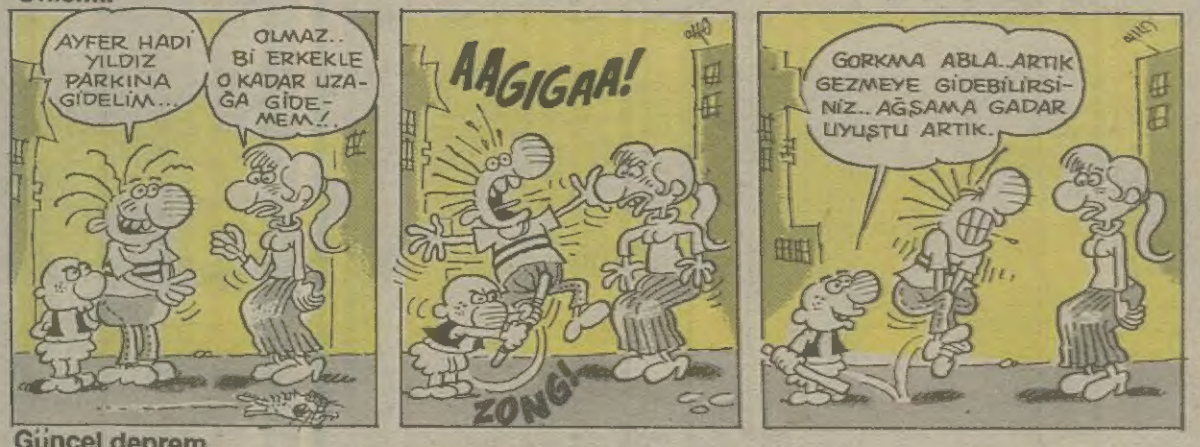
Hasan Kaçan

Otamatik darbuka..

Bebelere balon...

Açlık başımda duman..

Önlem..



Güncel deprem..

Atilla Atalay

Lütfen Dikkat! Emperyal majesteleri, yedi iklim, iki okyanus sultanı, fırtına fırlamalık camiasının efsanevi lideri Eray, bu haftaki şizoluklarına başlıyor... Hışırtı, tıkırtı, fısıltı, cızırtı hertürlü tiz ve bas gürültü çıkarmak, yazıya dikkatini vermemek, arada paragraf atlamak, parantez içlerini okumaktan kaçınmak, ikinci bir emre kadar yasaktır ... (Fingirti ve kıkırtı ölçülü olmak şartıyla serbesttir.. Kişi başına herkes birer adet fink atabilir...) Sağınıza solunuza bakmayın, sadece önünüzdeki kağıtla ilgilenin (Hibir)..

EMEL—NİLHAN (İST)..

Bu kızlar esasen dört tane.. Adları Emel, Nilhan, Nilay, Hatice.. İTÜ'lü camiamdan yazıyorlar.. (Bu arada İTÜ binayı, Borsa babayı).. Çok hoş bir mektup yazmışlar..Aferim.. Aynen yayınlıyorum..

"Fırlamalığına erişilmez liderimiz, kayıtsız, şartsız önderimiz, hiper ultra ilham kaynağımız Eray.

Bizler İTÜ'lü tebaandan dört Erayinman, sana olan hislerimizi (duygu demek) naçizane bir şiirle ifade etme cüretini gösterdik..

Kanımız (RI +) Eray pozitif akarken hayretlere şayan bağlılığımızı başka bi şekilde ifade edemezdik.. Bu konuda o kadar iddalıyız ki; Piranha manitan **İncigül Tantana'ya** meydan okuduğumuzu hiç çekinmeden kamuoyuna duyururuz.. İşte naçizane şiirimiz.."

GADDARIM!
Çay getir bana,
Kahve ver beni..
Öp benden!
Bıkma beni,
Bırakma senden.
Üzme sakın bana ha..
As bana kendine,
Yol saçlarıma..
Sık bana kendimi.
En sonunda,
Yamult ben..

Evet, şu anda organizmam da (bünye) bir teşekkür ışığı yanıp yanıp sönüyor.. İncigül Ablanız, şiirle ilgili olarak "Tafiye tok, toktalama itaretleri yertit.. Tebertirim" dedi.. (Kafiye yok, noktalama işaretleri yersiz. Gebertirim)..

OHREK TÜMSENCİK — (SİNSİNATİ)

Bu ismi sizi gafil avlamak için ben uydurdum.. Dikkatinizin dağıldığı bir andaa.. Çıkarın kağıtları yazılı yapıcam..

Yaz.. Soru 1: Hamurabi kimdir? Kanunları var mıdır? Varsa iki tanesini yazınız..

Soru 2: Ostrogotlarla Vizigotlar arasındaki üç farktan bildiğiniz üç tanesini okunaklı olarak yazınız..

Soru 3: Harzemşahlıların sahibi olan kişinin açık adını ve soyadını yazınız.

Soru 4: Aşağıdaki sözcüklerin anlamlarını birer cümle ile açıklayınız.. Varsa şeklini çiziniz.

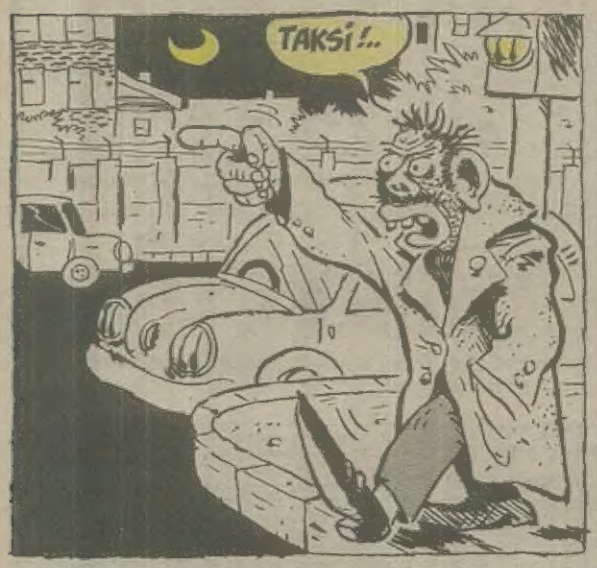
Tımarlı Sipahi, Derebeyi, Humbaracı başı, Acemi Oğlanlar, Duka, Cülûs, Zevrakçe..

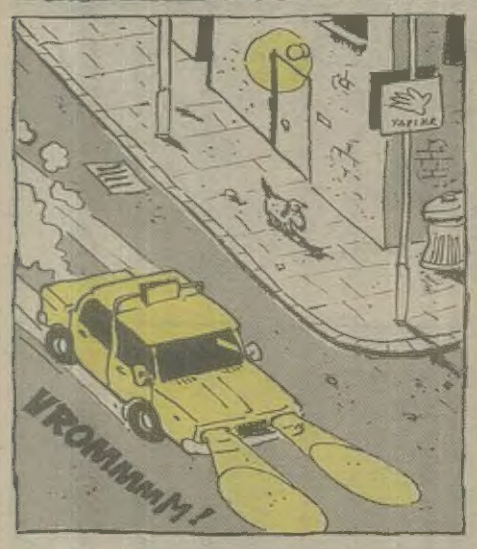
Her bir soru 2,5 puan.. İstediğiniz sorudan başlayabilirsiniz.. Adınızı soyadınızı yazmayı unutmayınız.. Kağıdı göndermeden önce cevaplarınızın dengesiz olup olmadığını kontrol ediniz.. Yanlış cevap vermek zorunludur.. Sınavın amacı, sınav stresinizi yenmektir.. Süre Tam 1 hafta. Kapı kenarı A, pencere kenarı B, Başla... Dön önüne.. Fısıldaşma! Alırım kağıdını..

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL Posta kod no: 80720**

TAKSİCİ...

yazan çizen
BÜLENT ÜSTÜN.





loiz BIYIKSIZLAR

Şiirce

SUZANNAH...

Susan Suzan, çalışırdı bir barda...
Susardı Suzan biraz içerdi yalnızca...
Suzan, susardı, yapmazdı gürültüye katkı.
Sırf sustuğu için müşterinin gözüne battı.
Çok susadığı için patronun tepesi attı.
Susan, susayan Suzan neticede atıldı.
Yazık, sustu olmadı, susadı olmadı...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

HASAN ERGÜN ME RAKLI TA ZELER

1 Eeen klasik merak duvar dinleme merakıdır...

YAN DAİREDEKİ KIZIN SESİNİ DUYUYOR MUSUN?..

DUYMAKTAN DA ÖTE!..

2 Bazı insanları kılığı kıyafeti merak ettir...

ŞU KIZ... NE ABARTI... YOR-LAR BE... MINIM DANDIK... YERDE OTURU... RDUR!..

TAKIP EDELİM..

3 Bazende duyduklarımızı merak ederiz...

HEP BURANIN YEMEKLERİNİN TAZELİĞİNİ METHEDİP DURURLAR.

BİLMEDİĞİMİZ YER...

TAVUK İSTER MİSİNİZ?

DÖNER SICAAK!

AMANIIIN ...RBİDEN ...AYLIYMIŞ!

4 Yanda oturanın gazetesini okuma merakı...

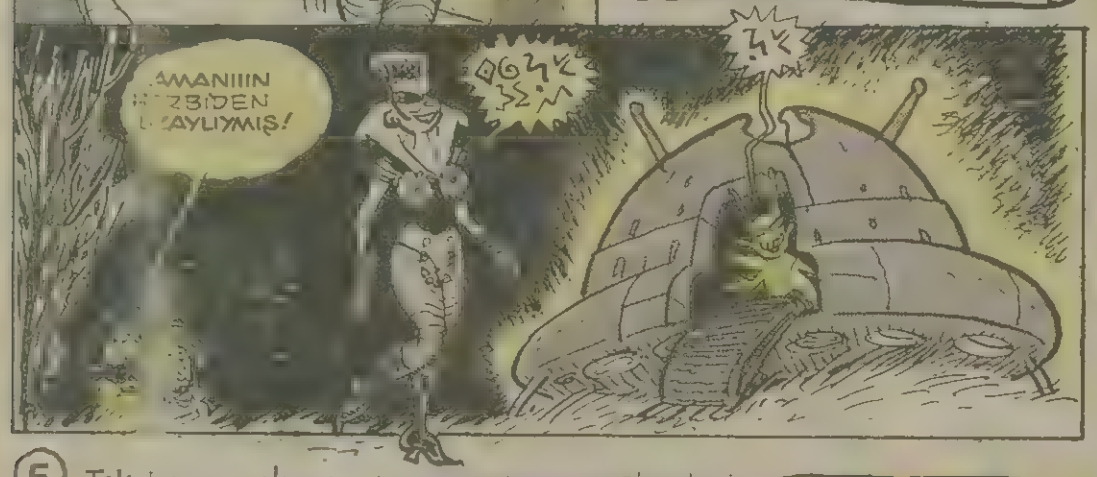
Hi Hi Hi Hi

AA ...NEYE GÜLÜ...OR ÖYLE!

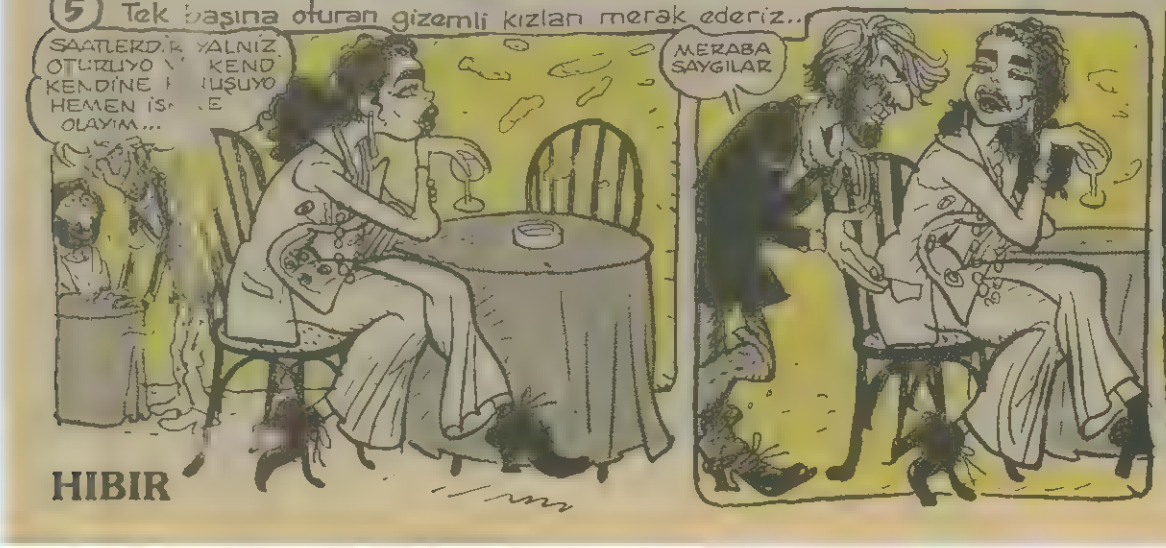
KEH KEH

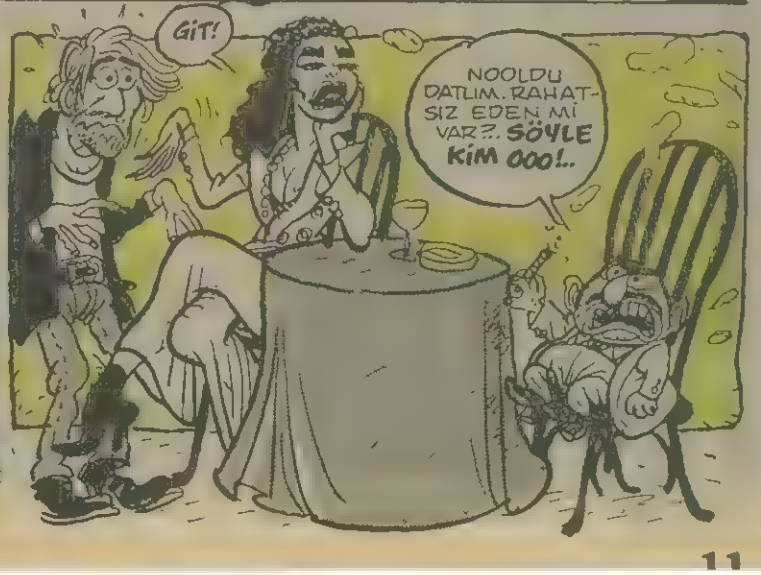
HÜAAAA!

ŞE... ŞEYİNE BAKIYORMUŞ...



5 Tek başına oturan gizemli kızları merak ederiz..





SAATLERDİR YALNIZ OTURUYO... KEND... KENDİNE ...UŞUYO HEMEN İS... E OLAYIM...

MERABA SAYGILAR

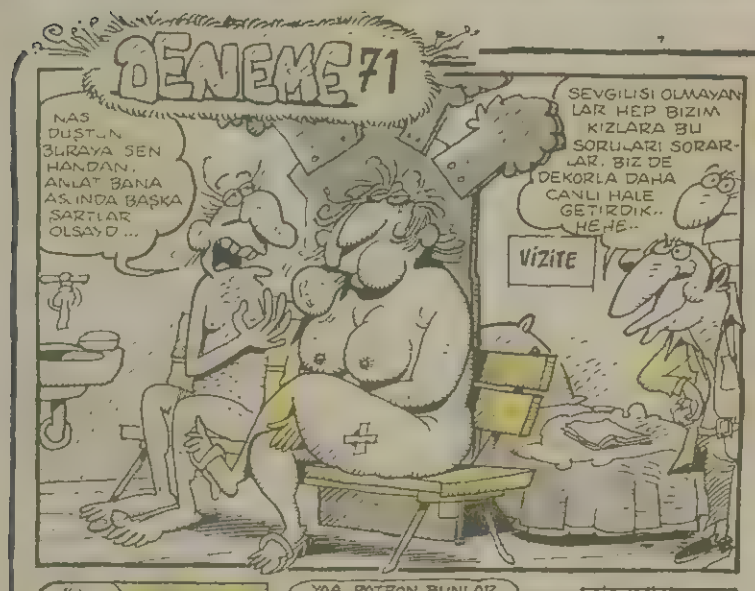
GİT!

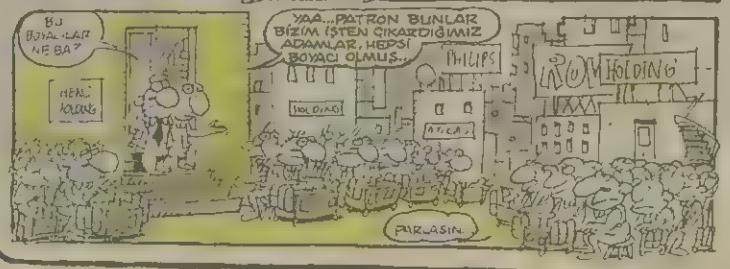
NOOLDU DATLIM. RAHATSIZ EDEN Mİ VAR?.. SÖYLE KİM OOO!..

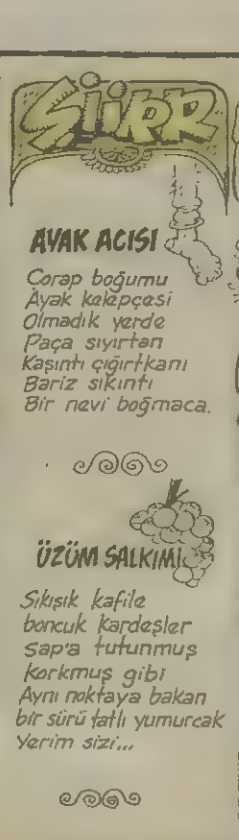
HIBIR

YAVRUM Mithat bey ve çırak Mirsat

LATİF DEMİRCİ





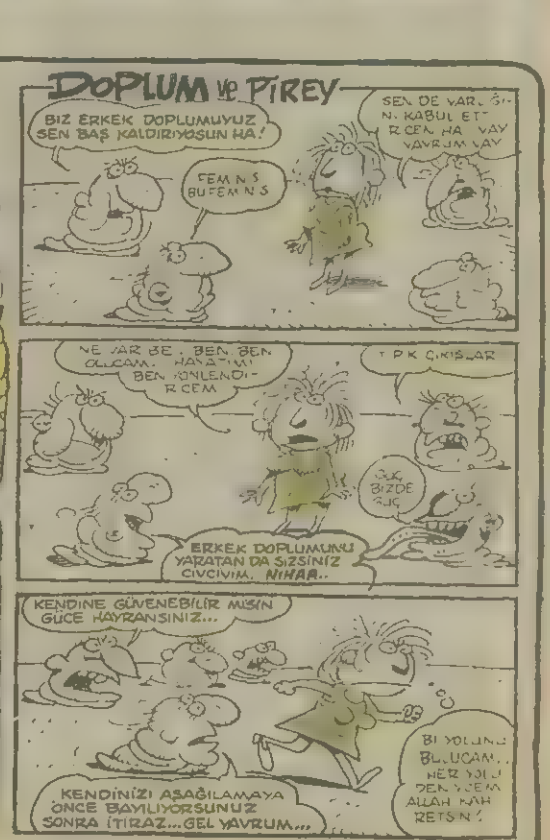


AVAK ACISI

Corap boğumu
Ayak kalapçası
Olmadık yerde
Paça sıyırtan
Kaşıntı çığırtkanı
Bariz sıkıntı
Bir nevi boğmaca.

ÜZÜM SALKIMI

Sıkışık kafile
boncuk kardeşler
Sap'a tutunmuş
korkmuş gibi
Aynı noktaya bakan
bir sürü fatlı yumurcak
Yerim sizi...



UFUK GÜRGENÇ

DOPiNG!...

YAZIP ÇİZEN Bülent

DOPiNG!...

YAZIP ÇİZEN Bülent

MERABA SEVGİLİM!..
RIFAT!..
MERDİVENDE ŞERMİNİ GÖRDÜM! SELAM BİLE VERMEDİ. N'OLDU Kİ...
Hiiiç... SEVGİLİSİ TERK ETMİŞ...
VAH VAH!.. PEKİ SEN NASILSIN BUGÜN...
EEH!..
SEVİŞELİM Mİ?..
NEDEN OLMASIN?..
ZA'TEN BUGÜN NEDENSE TUHAF Bİ ŞEKİLDE SEVİŞME ARZUSU VARDI ÜSTÜMDE! AMA ANORMAL BİÇİMDE...
SANA DEMİŞTİM HAYATIM..
6

...DOPİNG İÇİN ALDIĞIN HAP ADAMI AGCAİP AZDIRIR DİYE IH!..
?!
OH!
BU...BU DA NE BÖYLE?
NE DE NE?..

Hiii!.. AMAN TANRIM!..
Cİ... CİNSEL ORGANIN!..

Bir kaç gün sonra...
VAY ANASINA!
BUGÜNE KADAR HİÇ DİKKATİMİ ÇEKMEMİŞTİ BE!..

YAPTIĞIM DOPİNG HAPI DİŞİLİK HORMONLARININ HÜCRE YAPISINI BOZUP ERKEKLİK HORMONUNA DÖNÜŞTÜRÜYOR
HIMM!
KARILARA VERMEMEK LAZIM...
TAK! TAK! TAK!
...SOORA BAŞIMA BELA KESİLİRLER.

BUYRUN BEYEFENDİ Bİ ŞEY Mİ İSTEDİNİZ?
EVET!..
DİŞİLİĞİMİ!
?
BİTTİ

ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK

AĞALAR BE, BU ALET ÇALIŞMIYOR GENE!.. ŞUNA Bİ EL ATIN DA TARLAYI SÜRÜVERELİM!..
CEZAE
BUCA
METRİS
MAMAK
ALKADRAS

HIMM!.. BU TECAVÜZ OLAYINDA BİRİNCİ SANIĞA 25 YIL, İKİNCİSİNE 20, ÜÇÜNCÜSÜNE 15 YIL CEZA VERİYORUM.

İşte zeytin orda!.. Bakalım başarabilecek mi?..
TİN!..
HELAL!.. Bir kerede başardı...
ÇOK GÜZEL!..
BRAVO!
Bugün arkadaşlarla müzik çalışıcaz abi sende gelsene.. Ben davula vururum sanada «bası veririz..»

BOOdOOM
İŞTE TAMAM OLDU!.. ARKADAŞLARA RİCA ETTİM!.. ŞEHİR CERYANINI BESLEYEN TRAFOYU PATLATTILAR... ARTIK AYDINLIKTA SEVİŞEMEM UTANIRIM DİYEMİYECEKSİN... BÜTÜN GECE KARANLIKTAYIZ...
ŞIP!..
ŞIP
Şu şemsiyeyi aktarmalı artık!..
ABDÜLKADİR TAKER

EN ACİL HIBIRLAR

•Özlem; kızım sen kişilik arayışı içindemisin? Nedense sana aşık olduğum gibi acayip bir saplantın var. Bu aptalca kanıya nasıl vardın anlamıyorum. Hemcinslerime nasıl aşık olabirim söylesene? (Benden uzak dur)
BAŞRAHİBE SERPİL

•Başta yazılılar olmak üzere hemen hemen bütün derslerde pancar kesilen Arzu kızarmış tavuklar seni yesin mi?
AYÇA

•Doktorluğa iki kala kuzenim Army (Armağan).Attığın yılbaşı kartı, Dikili'de bizi milyon kere ekmeni birazcık affettirdi. Kadavraların ve kızlarınla oynamayı bırakıp, arada sırada akrabalarını da sev onlar seni seviyor.
KAHRAMANLI ASENA

•Ne ülkemdeki açlığı, işsizliği, ne de dünyada ezilen insanları görmek, senin beni terketmen kadar koymadı be can kelim.
FODVİ

•Ankara Tıp'lı Oya: Çevrende dekoratif amaçlarla bulunmuyorum. Eğer istiyorsan, lütfen sana yaklaşmama izin ver.
YENİ MEZUN

•Bru Hanım, Nihayet geriye sayma başladı. Masamın üstündeki resimin bakmaktan eskidi. Ya yeni bir fotoğrafını gönder yada ben gelinceye kadar sivilceli, tembel bir kız ol. Fermuarlı eşofmanında aldım. Körfez savaşı biter bitmez ordayım. **TAA UZAKLARDAKİ AVUKATIN**

•Sevgili Özlem artık gel. Seni Aşiyan'da öldürmekten vazgeçtim. Yalanım varsa Fenerbahçe, Galatasaray'a yenilsin Özlemciğim Galata Kulesine gidelliim mi?
RES

• Beni mantığıyla seven sevgilim Nesrin, beni tutkuyla sevdiğini söylemeyi bana çok görsen bile, ben seni tutkuyla sevmekte ısrar edeceğim. ODTÜ ve Ben seni dört gözle bekliyoruz.
APTAL'IN FATİH.

•Selam! Biz Parapiskoloji, Bilimkurgu, UFO mekaniği.Dünya enerjisi ve Uzakdoğu öğretileriyle ilgilenen iki genciz. Yazışmak ve görüşmek isteyenler için adresimiz şu.Mektep caddesi Barış sokak No:3/7 KÜÇÜKYALI-İST AKİF KAPLANKIRAN

•Dertli bezelye! Dünyada bir tek sen evsiz değilsin. Dert etme! Hi ho hayt.
MALUM ŞAHIS GELDİ

•Geride bıraktığın ayak izlerini yerden ssilmek için uğraşırken bir ses "uzak dur ordan, tüm tarihi yok etmek mi istiyorsun" dedi. Erhanım ayak izleri artık müzede. Ziyaret saatleri 8.00 ile 17.00 arası DAFUN—RE

• Efuruk bey biraderim, Hayat çok zor... Fakat yaşamak güzel. Ama parayla güzel... Oysa, seninki asgari ücret, benimki asgari ücret... İkimiz bir adam edemedik gitti... Neeedek?... **DIL-HE BIL BIL**

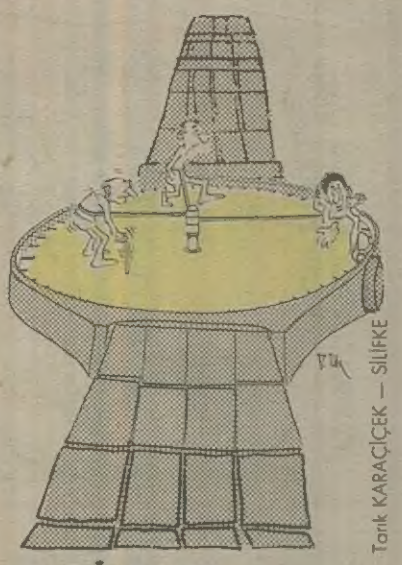
•Sevgili Dostum Hakan (o kendini bilir.) Özgün muhabbetlerine dalıp Ankara'ya gelmeyi unuttun sanırım. Seninle daha sık görüşelim. Ankara'ya bekliyorum.. HİPOPOTAM DOSTUN HORK

•Diden, Hani eskiden beri çok sevdiğini söyledin.. Kutupsal kış akşamlarında, seninle eve yürürdük.. Bazen de elele tutuşurduk hani.. Diyodum ki; şeyy.. var mısın nostaljik takılmaya, bebeğim? **B.A.P**

•Bizler, yirmisekiz arkadaş doğuda "temiz bir doğa" hareketini başlatmış bulunuyoruz. Kirli dünyada kalbi yeşil kalan dernek ve bireylerin ilgisini bekliyoruz. Adres:Sümer İlkokulu Arkası okul sok. No:9 MALATYA HAKAN ÖZTÜRK

Bu hafta Anadolu'dan

HIBIR ACİL SERVİSİ



DİKKAT..DİKKAT!.

Mustafa KURAL —İST., Doğan ŞÜLEN —ANKARA, Halil KOÇYİĞİT —KONYA, Nuri YETİŞKİN —DENİZLİ, Mahmut AKINCIOĞLU —İZMİT, Onur BERKUP —İST., Bülent DAĞAŞAN —İZMİR, Çağrı COŞKUN — ANKARA, Nurdan KUŞKU —KIRKLARELİ, Selim BİRDAL —İZMİT, Mehmet BAYRAKTAR —İZMİR, Kıvanç ŞAHAN —İZMİR, Bora AKMAN — İST., Mehmet BAŞAR —ADANA, Nejat BABACAN —İST., Tunç KÜÇUKASLAN —İZMİR, Mustafa BAYRAMOĞLU —ADANA, Erdal YALÇIN —ADANA, Cemal YILDIZ —BALIKESİR, Serkan ÇAKKALKURT — İST., Ömer İ. DALMAN —İZMİR, A. Faruk AKGÖREN —ANKARA, Ömer KARA —ERZURUM, Ömer ARAS —ANKARA, Tolga UÇAĞI — İZMİR, Mehmet TOKATLIOĞLU —ANKARA, İsmet KÜÇÜK — ANTALYA, Hakan BİLGİHAN —DENİZLİ, Hakan ERASLAN —ÇORUM, Arif ÇETİNER —ANKARA, Orduhan GÜRCÜ —ANKARA, Göksel KURUÇAY —ANTALYA, Teoman TURAN —ANKARA, Sinan ÖZHAN — ANKARA, Barış AKBAY — ANKARA, Murat SELİM —ESKİŞEHİR, A. Naci DOĞAN —ANKARA, Utku GÜRTUNCA —ANKARA, Ediz ÇELİK — ANKARA, Ulaş OKAN —ANKARA, Seyit SAATÇİ —SİNOP.

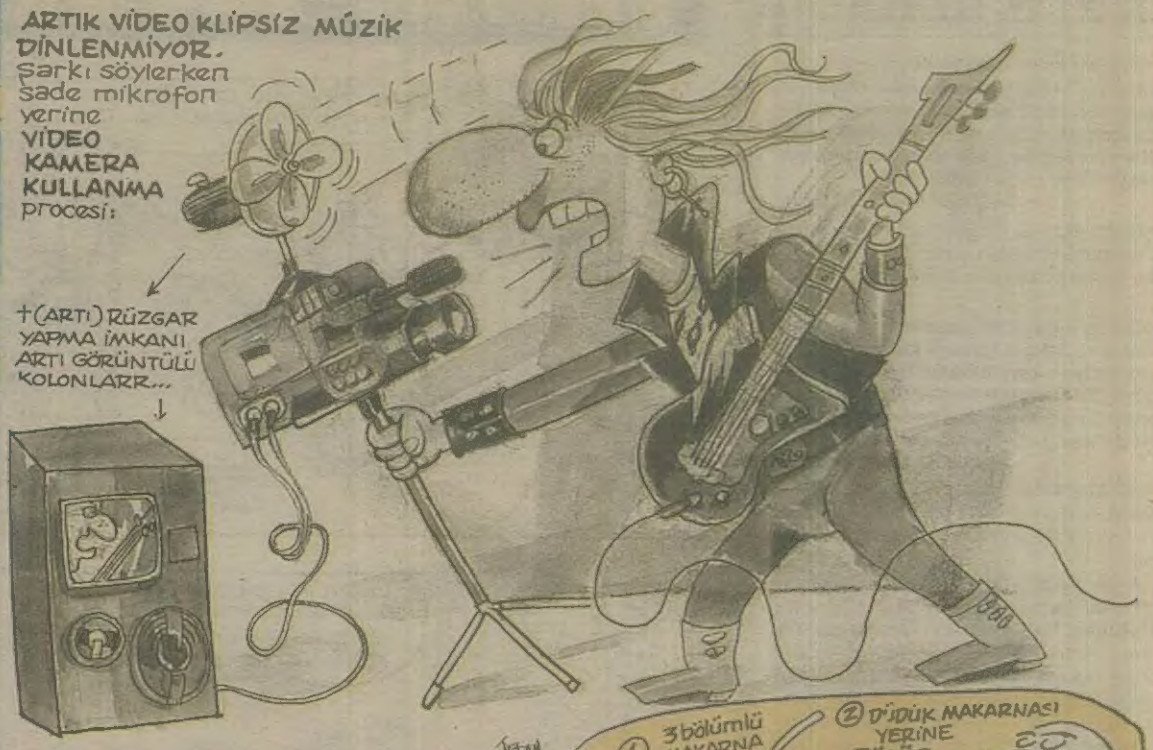
Karikatürleriniz görülmüştür. Yeni çalışmalarınızı bekliyoruz. Ellerinize sağlık.

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
21 ŞUBAT 1991 PERŞEMBE

Sahibi Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan Vekili • Fahri Görgülü • **Genel Müdür** • Aycan Giritlioğlu • **Genel Müdür Yardımcısı** • Ümit Umar • **Yayın Kurulu** • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan. Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Sorumlusu**• Hüseyin Toktaş• **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-İST • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Basıldığı yer:** A.N. Grafik • **Dağıtım**• Hür Dağıtım•POSTA KOD No: 80720

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

Prof. Zihni Sinir



Çevre Kirliliğine ve Çarpık Kentleşmeye Karşı **PET-ŞİŞE'den GECE KONDU** prosesi

Şimdi Mesajlarınızı kapalı mektup olarak'ta gönderebiliyorsunuz. Üzerine "Pet şişe üzerine konulmak üzere" ibaresini yazmayı unutmayın. Mesaj gönderenlerin listesi:

Emre Özbağcı /KONYA
Hakan Yavuz /İST
F. Emre Özyüksel / ESKİŞEHİR
Mustafa Çakmak / DENİZLİ
Aykut Altındağ / İST
Esra Yüksel / SİVAS
Deniz Kurt / ZONGULDAK
Ahmet Savaş / (Adres belirtmemiş)
Fırat Tezcan / EDİRNE
Şebnem Kızıltan / İST
Ahmet Oğuz / ESKİŞEHİR
Erdoğan Öner / ANKARA
Selma Erlat / ZONGULDAK
Erhat Verit / ZONGULDAK
Yasemin Yılman / İST
Nurbanu Atmaca / İST
Asena Salman / İST
Cenk Dilberoğlu / İST
Evren Adalar / BURSA

YENİ MAKARNA PROCELERİ...